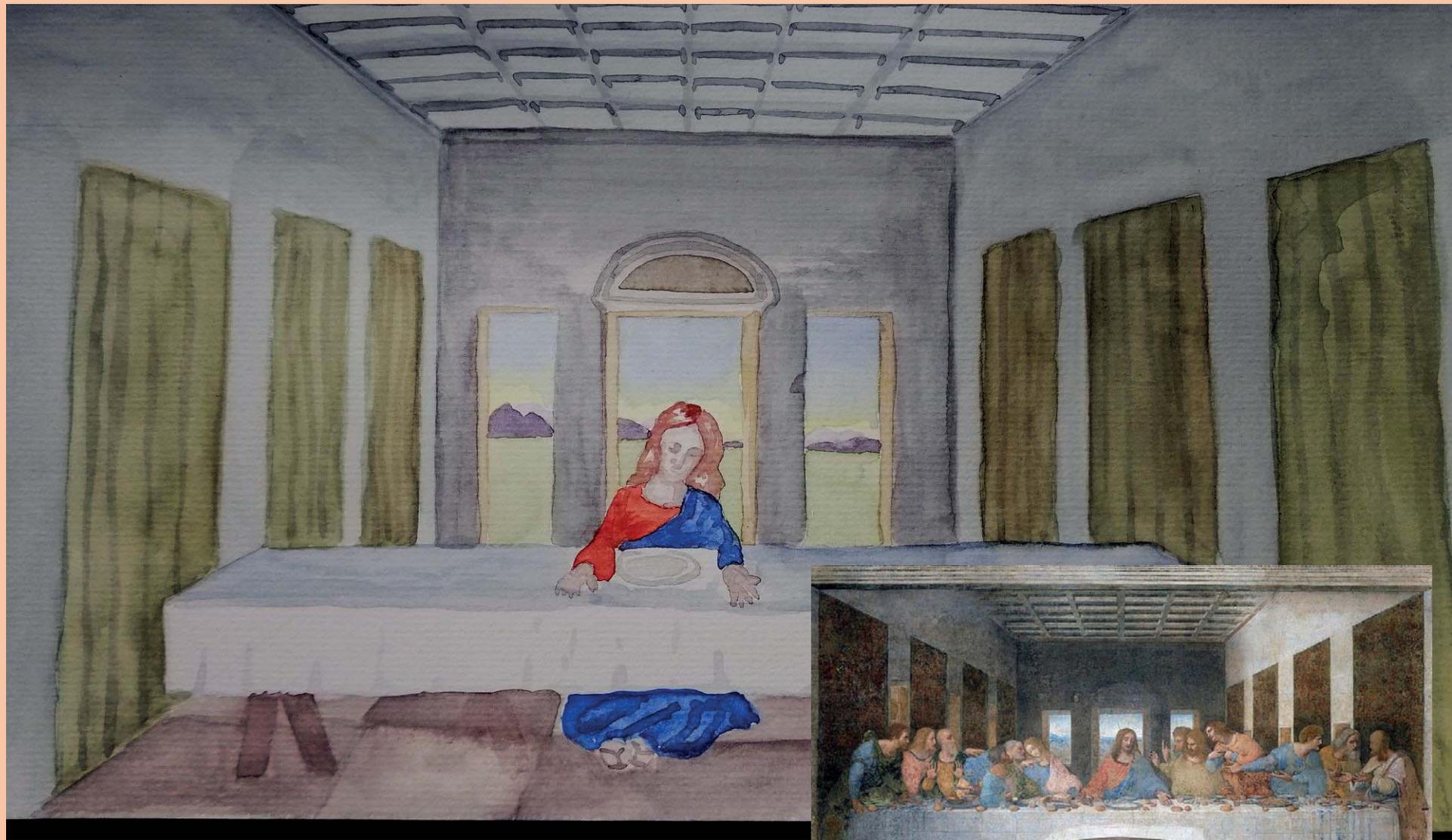


# ALTE WERKE – AKTUALISIERT!

EIN PROJEKT DES WPK KUNST+

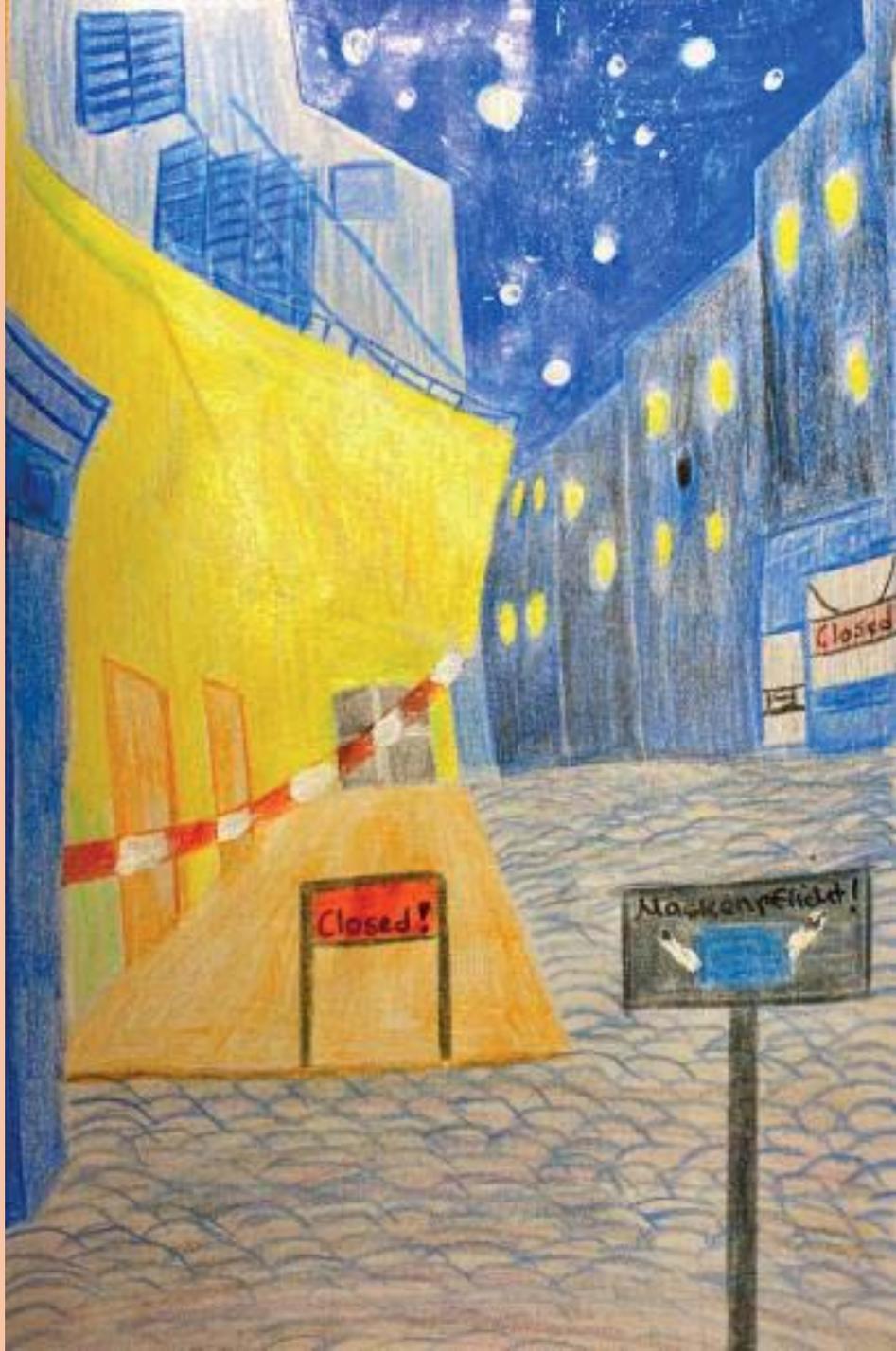
Der WPK Kunst+ aus dem 10. Jahrgang hat im Homeschooling bekannte Kunstwerke in Bezug auf unsere aktuelle Lebenssituation umgestaltet und neu interpretiert.

Viel Spaß beim Betrachten!



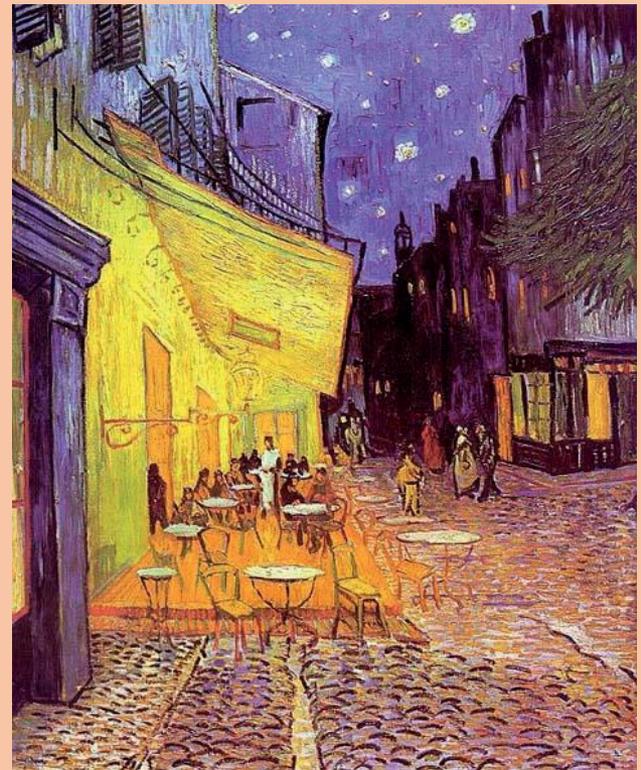
Bjorka Herrmann

(Leonardo da Vinci: Das Abendmahl, 1494-1498)



Cora Hilbers

(Vincent van Gogh: Caféterrasse am Abend, 1888)





Katharina Maaß

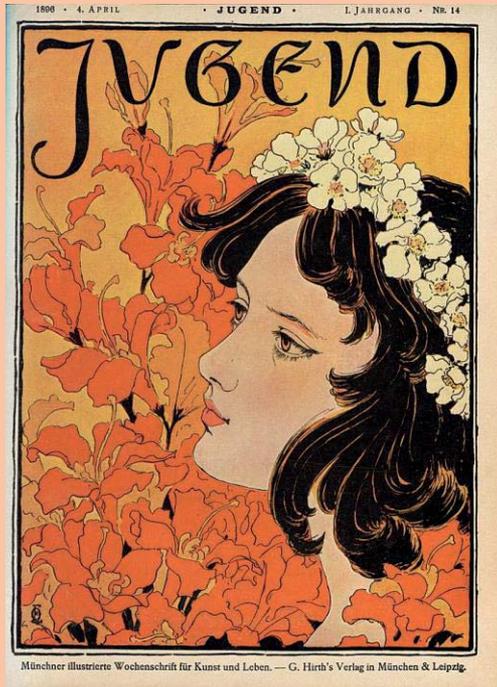
(Carl Spitzweg: Der arme Poet, 1839)



Jolie Rentsch

(Jacques-Louis David: Die Krönung in Notre Dame  
(1804), 1805–1807)





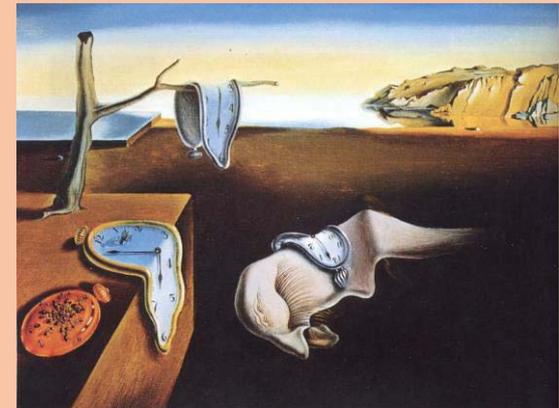
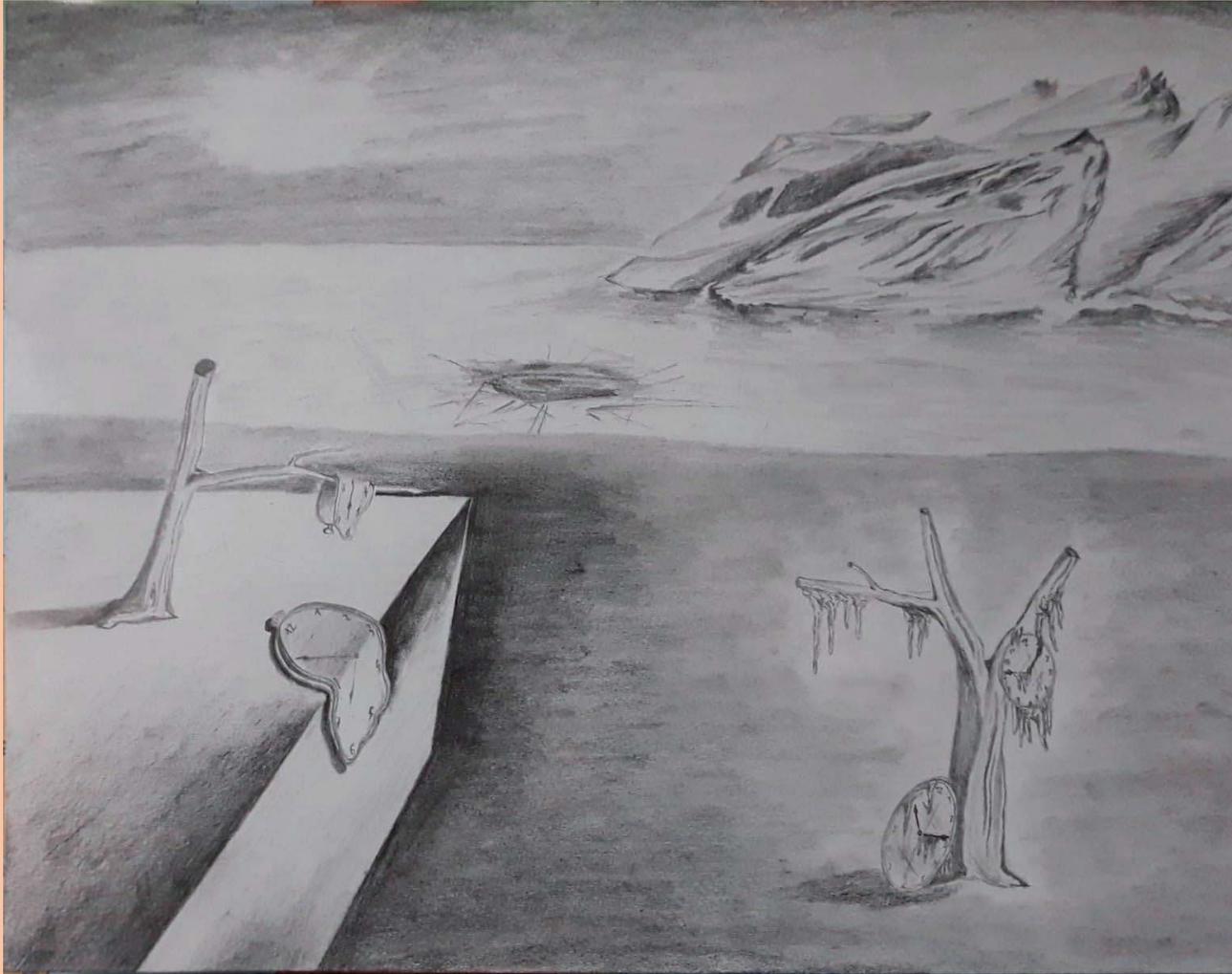
Greta Krämerkämper

(Otto Eckmann: Titelblatt der Zeitschrift „Jugend“, 1896)



Karolina Heitland

(Salvador Dalí: Die Beständigkeit der Erinnerung, 1494-1498)



Roya Rashidi

(Max Liebermann: Gartenlokal an der Havel, 1916)



Sarina Ballach

(John William Waterhouse: Die Seele der Rose, 1903)

